

Bibliografia di riferimento: Associazione culturale Scannagallo

Abiti e fogge civili e militari dal I al XVIII secolo, raccolta di disegni del cavalier Federigo Stibbert (Istituto Italiano d'arti grafiche , Bergamo 1914).

Ristampa a cura del consiglio di amministrazione del museo Stibbert, prefazione avv. Alfredo Lensi. (Stabilimenti grafici Giunti Marzocco, Firenze 1975)

Armeria della Rocca, mostra di armi antiche – Maurizio Mauro – Amministrazione comunale di Mondavio, associazione Pro-loco Mondavio (Grafiche fratelli Anibaldi – Ancona 1989)

Armeria reale di Torino, catalogo generale e museo virtuale

Armi antiche delle raccolte civiche Reggiane – Lionello Giorgio Boccia , Comune di Reggio nell'Emilia, civici musei (Tecnostampa S.c.r.l. Reggio Emilia 1984)

Armi da fuoco e fortificazioni – architettura militare e guerre d'assedio nella Siena del XVI° secolo Simon Pepper e Nicholas Adams. (Nuova Immagine editrice 1995 – Siena)

Armi d'attacco, da difesa e da fuoco – Lionello Giorgio Boccia, la collezione d'armi del Museo d'Arte Medioevale e Moderna di Modena (Franco Cosimo Panini, 1996)

Armi e armature – Stephen V. Grancsay (Mondadori – Milano, 1965)

Armi e armature - Michele Byam (edizione Italiana – Istituto Geografico De Agostani s.p.a. Novara – 1988)

Titolo originale, Arms & Armor (Dorling Kindersley Limited, London – 1988)

Armi ed Armaioli – Enzo Malatesta (Editoriale Olimpia S.p.A. - Sesto Fiorentino, Firenze 2003. Prima edizione Istituto editoriale Italiano – Roma 1940)

Armi in Occidente – Arturo Puricelli Guerra (Fratelli Fabbri Editori – Milano 1966)

Chladne Zbrane – Jan Sach (Aventinum nakladatelstvi s.r.o. – Repubblica Ceca 1999)

Iconografia di Siena, rappresentazione della città dal XIII° al XIX° secolo – Roberto Barzanti, Albero Cornice, Ettore Pellegrini (Banca Monte dei Paschi di Siena 2006, Edimond srl – Città di Castello – Perugia)

Il Corteo della Repubblica Fiorentina – Luciano Artusi, Luciano Semplici (Edizioni Scramasax Firenze - Carpe Diem srl. Repubblica di San Marino 2002)

Inventario generale delle armi bianche e delle armi da fuoco dei musei della Repubblica di San Marino - G. C. Giorgetti (A.A.A.A. – Grafiche Zanini, Bologna 1980)

L'armeria storica di Castel Sant'Angelo – Glauco Angeletti (Argos edizioni – Roma 1991)

L'Armeria Trap di Castel Coira – Mario Scalini (Magnus Edizioni S.p.A. , Fagagna, Udine 1995) Riadattamento e sunto di The Armoury of the Castle of Churburg by Oswald Graf Trap (Methuen & co. Ltd. Essex street W. C. London 1929)

L'officina Estense delle artiglierie – Adriano Tassi, Giorgio Vittoria (Amministrazione provinciale di Ferrara e Biblioteca Ariostea – Cappelli Editore , Ferrara 1985)

Bibliografia di riferimento: Associazione culturale Scannagallo

L'opera completa del Bronzino – Edi Baccheschi

L'opera completa di Tiziano – Corrado Cagli , Francesco Valcanover
(Rizzoli Editore, Milano 1969 – RCS Libri 1999)

La scienza delle armi 'The lore of Arms' – William Reid

(AB Nordbok – Gothenburg, Sweden. Edizione Italiana, Mursia editore - Milano 1976)

La battaglia di Scannagallo – autori vari (Scramasax, Firenze 2004)

Ristampa de – La fortuna di Cosimo I° , la battaglia di Scannagallo (Scramasax, Firenze 1992)

La collezione Chigi Saracini – Bruno Santi

Editoriale Scala, Ist. Fotografico editoriale s.p.a. Firenze, pubblicazioni Monte dei Paschi di Siena

Landsknecht soldier 1486 – 1560 - John Richards , Gerry Embleton

(Osprey Publishing ltd – United Kingdom 2002)

Le armi bianche – Arrigo Pecchioli

(edizione B.N.L. , Editalia – Edizioni d'Italia s.p.a. Roma 1983)

Le armi del Museo Stibbert, la collezione europea ed islamica – Opera Museo Stibbert

(Sillabe s.r.l. – Livorno, 2000)

Splendore dei Medici, Firenze e l'Europa – Cristina Acidini e Mario Scalini

(Produzioni Editoriali Associate, Borgo Santa Croce, Firenze 1999)

Weapons & Armor, a pictorial archive of Woodcuts & Engravings – Harold H. Hart

(Dover publications, inc. – New York 1982)

Zbrane, secne a bodne – Eduard Wagner (Aventinum, Repubblica Ceca 2004)